

**12 TAVOLE DI ASGER JORN**  
**DA STAVRIM, SONETTER (1960)**

a cura di Sandro Ricaldone

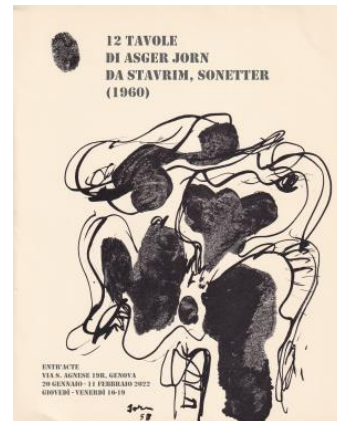
Entr'acte

via sant'Agnese 19R – Genova

20 gennaio – 11 febbraio 2022

giovedì-venerdì 16-19

<https://www.entractegenova.it>



---

Nel marzo del 1960, in occasione del quarantesimo compleanno di Jørgen Nash usciva a Copenhagen, per i tipi di Permild & Rosengreen, *Stavrim, Sonetter*, un volume di poesie illustrato da diciotto tavole di matrice informale e di straordinaria qualità immaginativa, realizzate dal fratello minore Asger Jorn nel corso degli anni Cinquanta, dodici delle quali vengono presentate nella mostra allestita nello spazio di Entr'acte dal 20 gennaio all'11 febbraio 2022.

All'epoca Nash e Jorn erano membri dell'Internationale situationniste, dalla quale Nash verrà espulso nel 1962, (fonderà allora la Seconda Internazionale situazionista nella sua fattoria di Drakabygget, in Svezia), mentre Jorn, pur rimanendo vicino alle posizioni di Debord e continuando a partecipare all'organizzazione sotto pseudonimo, si era ufficialmente ritirato l'anno precedente.

*Stavrim, sonetter* verrà successivamente ripubblicato senza variazioni da Gyldendal nel 1966.

La mostra sarà visitabile osservando le disposizioni vigenti per il contenimento del contagio (SuperGreenPass, mascherina FFP2 obbligatoria, accesso limitato a due persone per volta).

I lavori in mostra potranno peraltro essere fruiti anche a distanza, accedendo alla pagina FB di Entr'acte: <https://www.facebook.com/EntracteGenova>.

---